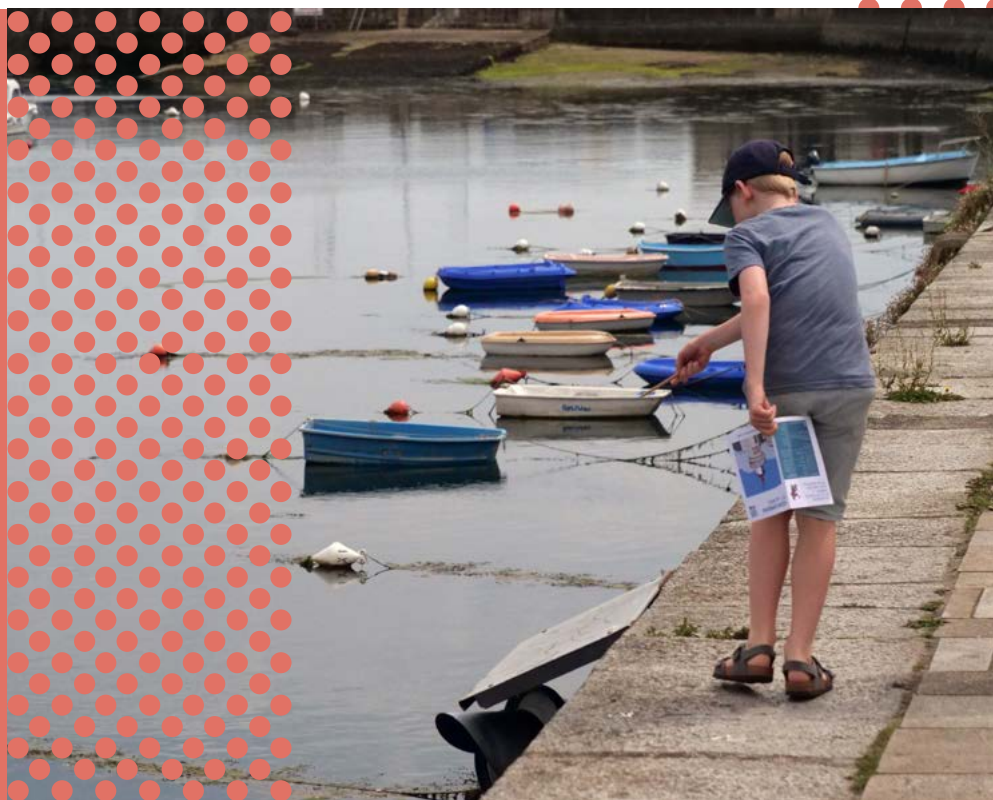


# EXPLORATEURS

## CONCARNEAU

Actions éducatives (EAC) du service Patrimoine



**OFFRE PÉDAGOGIQUE**

**2024-2025**

**DE LA MATERNELLE AU LYCÉE**

**VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE  
À DIRE**

# SOMMAIRE

## **03 PRÉSENTATION DU SERVICE PATRIMOINE**

### **04 LES GUIDES**

### **05 LES TARIFS**

### **06 PLANS DES LIEUX CULTURELS**

### **08 PRÉSENTATION DES OFFRES PAR NIVEAU**

## **10 DÉCOUVREZ CONCARNEAU**

11 Découvre Concarneau avec Fanch

11 Raconte-moi Concarneau

12 Petits pas au Moyen Âge

13 Ville ducale de l'an 1000 à 1352

15 Concarneau sous l'occupation

## **04 CONCARNEAU INDUSTRIELLE**

17 Les ports

18 Les conserveries

## **20 CONCARNEAU ARTISTIQUE ET SENSIBLE**

21 Visite sensorielle

22 Concarneau et les peintres

23 Concarneau et les écrivains

# PRÉSENTATION DU SERVICE

## VILLE D'ART ET D'HISTOIRE DEPUIS 2002

Concarneau présente un patrimoine riche et diversifié. Sa forte identité maritime et sa Ville-Close font de la ville une place forte unique en France.

Le service Patrimoine a conçu une offre pédagogique adaptée à tous les niveaux scolaires, permettant une compréhension de l'évolution historique de Concarneau et de ses activités.

Cette offre a pour objectif de faire découvrir différents aspects patrimoniaux, culturels et historiques d'une ville maritime et d'enrichir les connaissances des élèves de manière ludique et pédagogique.

De la mer à la terre, en passant par la tradition orale et le patrimoine religieux, plusieurs facettes qui caractérisent l'histoire et l'évolution de Concarneau vous sont proposées. Nos visites sont conçues pour soutenir l'apprentissage des élèves et aiguïser leur curiosité.

**Toutes les visites sont menées par un guide-conférencier agréé par le Ministère de la Culture et conformes aux programmes en vigueur de l'éducation Nationale.**

## Laissez-vous conter Concarneau sous toutes ses coutures par des guides-conférenciers passionnés.

Les guides-conférenciers accompagnent les élèves en donnant les clés de lecture nécessaires à cet apprentissage et possèdent chacun leur domaine de prédilection.

Ses années de guidage à Concarneau offrent à **Yannig D'hervé** une grande connaissance de l'histoire et du patrimoine de la ville. En Ville-Close ou dans les différents quartiers, il saura faire découvrir ou redécouvrir aux élèves leur environnement proche.

Bretonne de coeur et d'adoption, **Dominique Le Provost** saura vous faire partager sa passion de la Bretagne. Avec humour, elle vous fera découvrir les incontournables du patrimoine de la Ville Bleue mais aussi ses petites histoires, sans oublier l'actu du moment, histoire de rester... dans le vent !

**Anne Noret** est avant tout passionnée par l'art et le monde maritime. Elle travaille ainsi à la valorisation de la collection municipale et assure également des visites sur le front de mer.

Véritable conteur, **Pascal Le Boëdec**, apprécie particulièrement partager ses connaissances sur la période médiévale et le patrimoine bâti.

# LES TARIFS

*Sous réserve d'évolution de la grille tarifaire*



Afin de réserver et concevoir en amont votre venue, veuillez adresser votre demande au service Patrimoine :

**Tél** : 02 98 50 38 66

**Mail** : [patrimoine@concarneau.fr](mailto:patrimoine@concarneau.fr)

**Le service Patrimoine est à votre écoute pour toute proposition de collaboration dans le cadre de votre projet de classe.**

Vous pouvez compléter votre visite de Concarneau par la visite du Musée de la Pêche et du Marinarium

**Musée de la Pêche** : 02 98 97 10 20  
[museepeche@cca.bzh](mailto:museepeche@cca.bzh)

**Marinarium** : 02 98 50 81 64  
[contact.concarneau@mnhn.fr](mailto:contact.concarneau@mnhn.fr)

## LA MAISON DU PATRIMOINE



**Logis des gardes - Ville-Close**

**Tel :** 02 98 50 37 18

**mail :** patrimoine@concarneau.fr



## LE PÔLE CULTUREL -- SERVICE PATRIMOINE

**Au-dessus des Halles, place du  
Général de Gaulle**

**Tel :** 02 98 50 38 66

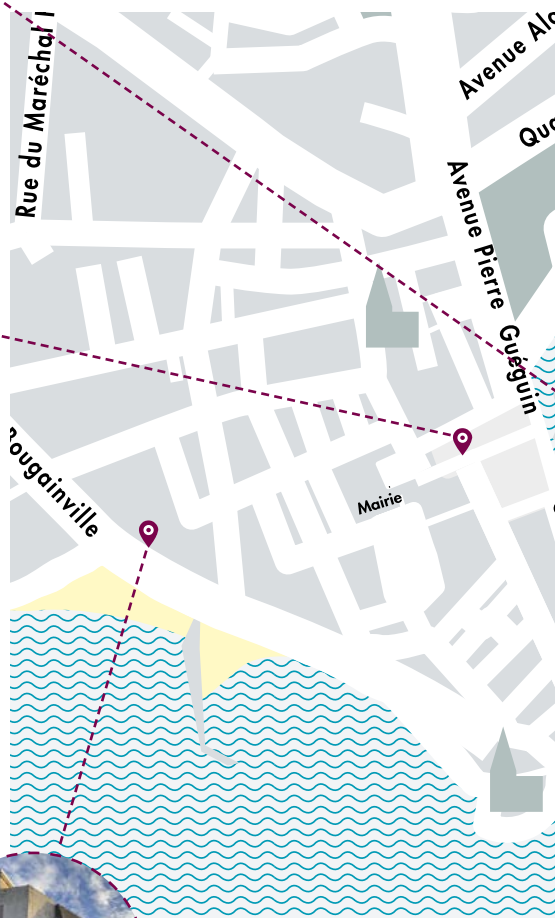
**Mail :** patrimoine@concarneau.fr

## LE CAC

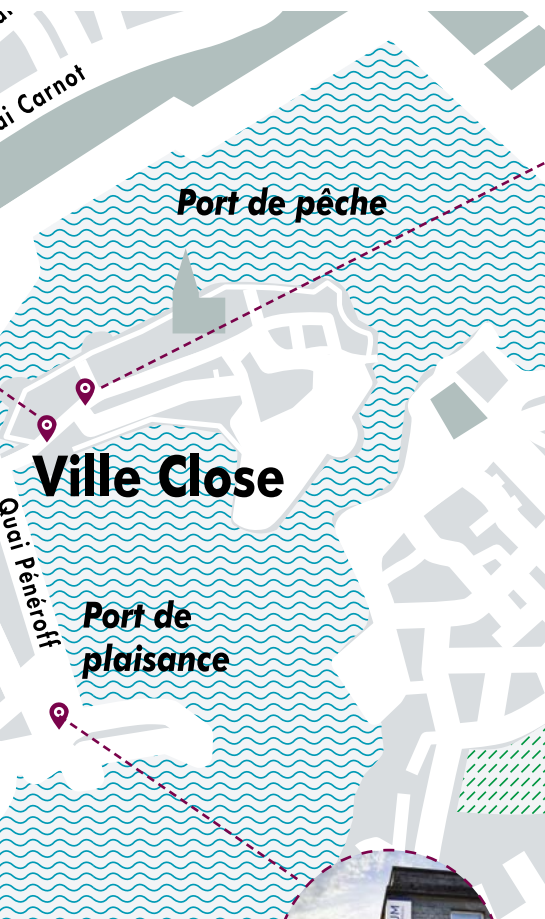
**10 Boulevard Bougainville**

**Tel :** 02 98 50 36 43

**Mail :** cac@concarneau.fr



# LES LIEUX CULTURELS À CONCARNEAU



## LE MUSÉE DE LA PÊCHE

**3 Rue Vauban - Ville-Close**

**Tel: 02 98 97 10 20**

**Mail : museepeche@cca.bzh**



## LE MARINARIUM

**Place de la Croix**

**Tel : 02 98 50 81 64**

**Mail : contact.concarneau@mnhn.fr**

# PRÉSENTATION DES OFFRES

Du Moyen Âge à nos jours, de la pêche au tourisme en passant par les arts, l'offre du service vous ouvre les portes de l'histoire de Concarneau et de son évolution. Au-delà des connaissances, les guides transmettront aux élèves une manière d'interroger leur territoire proche à l'aide d'outils, complétés d'un discours adaptés à chaque niveau de classe.

## → Découvrez Concarneau

À l'aide de supports ludiques, les guides-conférenciers emmènent les élèves de tous les niveaux à la découverte de l'histoire de Concarneau.

## → Concarneau industrielle

Le développement d'une ville ne peut se comprendre sans évoquer son activité économique et industrielle. Partez à la découverte de l'histoire industrielle de Concarneau, tournée vers la mer.

## → Concarneau artistique et sensible

La richesse de Concarneau se retranscrit dans la diversité des œuvres qui lui sont associées. Cette thématique propose trois visites pour une approche ludique et sensible de la ville.

### MAIS AUSSI :


Le service Patrimoine de la Ville de Concarneau propose également des parcours d'actions éducatives dans le cadre du dispositif municipal **Têtes en l'Art**. Ces parcours destinés aux écoles de Concarneau, sont entièrement gratuits.


**Contact :** [culture@concarneau.fr](mailto:culture@concarneau.fr)






# OFFRES PAR NIVEAU

	Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3			Cycle 4			Lycée		
DÉCOUVREZ CONCARNEAU	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>	2 <sup>DE</sup>	1 <sup>RE</sup>	TER
Raconte-moi Concarneau				X	X	X	X	X	X						
Découvre Concarneau avec Fañch		X	X												
Petits pas au Moyen Âge			X	X	X	X									
Ville ducale de l'an 1000 à 1532										X			X		
Concarneau sous l'occupation 								X				X			X
CONCARNEAU INDUSTRIELLE ET MARITIME	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>	2 <sup>DE</sup>	1 <sup>RE</sup>	TER
Les ports								X		X	X	X		X	
Les conserveries								X		X	X	X		X	
CONCARNEAU ARTISTIQUE ET SENSIBLE	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>	2 <sup>DE</sup>	1 <sup>RE</sup>	TER
Visite sensorielle		X	X	X											
Concarneau et les peintres					X	X			X	X	X	X			
Concarneau et les écrivains										X	X	X	X		

 Parcours adapté à ce niveau

 Parcours plus particulièrement adressé à ce niveau

## RACONTE-MOI CONCARNEAU

→ **Niveaux** : CP > Terminale

→ **Durée** : 1h30 à 2h

Cette visite sous forme de déambulation présente l'histoire générale de la ville de Concarneau. Sont ainsi évoqués le passé militaire de la Ville-Close à travers les fortifications, les évolutions du port et ses activités selon les époques, l'implantation de plus de trente conserveries dans les faubourgs extérieurs à la vieille ville, et le développement d'infrastructures liées au tourisme balnéaire.

→ **Objectifs**

- Découverte de l'identité de la ville à travers ses différentes facettes.
- Construire des repères historiques et géographiques
- Sensibiliser au bâti et à l'aménagement de l'espace urbain

## DÉCOUVRE CONCARNEAU AVEC FAÑCH

→ **Niveaux** : MS - GS - CP

→ **Durée** : 1h

Cette visite s'adapte aux plus petits avec sa version : *Découvre Concarneau avec Fañch*. À l'aide de supports pédagogiques et dans un parcours ludique, les élèves découvrent la Ville-Close en partant à la recherche de Fañch, le jeune mousse et mascotte de Concarneau, qui se cache dans ses rues.

→ **Objectifs**

- Explorer son environnement proche et se repérer dans le temps et l'espace

## PETITS PAS AU MOYEN ÂGE

→ **Niveaux** : MS > CM2

→ **Durée** : 1h à 1h30

Au départ, la Ville-Close est un rocher dans l'eau, comme une petite île. Durant le Moyen Âge, de grandes murailles sont construites pour la protéger des éventuels attaquants. Le guide invite les élèves à découvrir l'histoire médiévale de Concarneau : quelles étaient les armes de l'époque ? Comment s'habillait un chevalier ?

Dans l'écrin de la Ville-Close, ils aborderont le vocabulaire de l'architecture médiévale et apprendront à différencier les grandes périodes de construction des fortifications.

→ **Objectifs**

- Construire des repères historiques et géographiques
- Apprendre du vocabulaire lié à une période historique
- Lire l'évolution d'un lieu historique
- Aborder la société médiévale et son organisation





## DÉCOUVREZ CONCARNEAU

### VILLE DUCALE DE L'AN 1000 À 1532

→ **Niveaux :** Collèges et lycées

→ **Durée :** 1h30 à 2h

Cette visite propose la découverte de la Ville-Clôse, considérée comme une très importante place forte dans le dispositif militaire des Ducs de Bretagne. Elle retrace l'histoire des fortifications, des batailles concarnaises, des nobles chevaliers et de l'évolution des armes à feu, impliquant des aménagements constants dans les éléments de défense des villes fortifiées.

→ **Objectifs**

- Appréhender l'histoire du Duché de Bretagne, véritable État indépendant durant le Moyen Âge.
- Lire les évolutions des fortifications en lien avec l'artillerie

# CONCARNEAU SOUS L'OCCUPATION



→ **Niveaux** : CM2 > Terminale

→ **Durée** : 1h30

Le 3 septembre 1939, la France entrait en guerre. Comme ailleurs, Concarneau, Beuzec-Conq et Lanriec ont alors connu de grands bouleversements.

Les hommes sont envoyés par le train sur les fronts du Nord et de l'Est, la population est rationnée, les bâtiments de la ville sont réquisitionnés.

Dès l'arrivée des troupes allemandes à Concarneau en juin 1940, la Résistance s'organise. Plusieurs groupes se forment et participent à enrayer la machine de guerre allemande : sabotage, passage de provisions ou d'essences, formation militaire...

Pierre Guéguin, ancien Maire de Concarneau, est exécuté à Châteaubriand en 1941 en même temps que Guy Môquet.

Cette visite propose aux élèves de partir sur les traces des hommes et des femmes qui ont vécu la guerre à Concarneau. Ils découvriront la vie quotidienne d'une ville sous l'occupation et les différentes formes de résistances. La visite se terminera au cimetière central, pour y voir les tombes de soldats ainsi que le monument aux morts.

→ **Objectifs**

- À partir de son environnement proche, appréhender et comprendre des faits historiques dans un contexte européen et mondial.
- Se repérer dans le temps : construire des repères chronologiques.

## LES PORTS

→ **Niveaux** : CP > Terminale

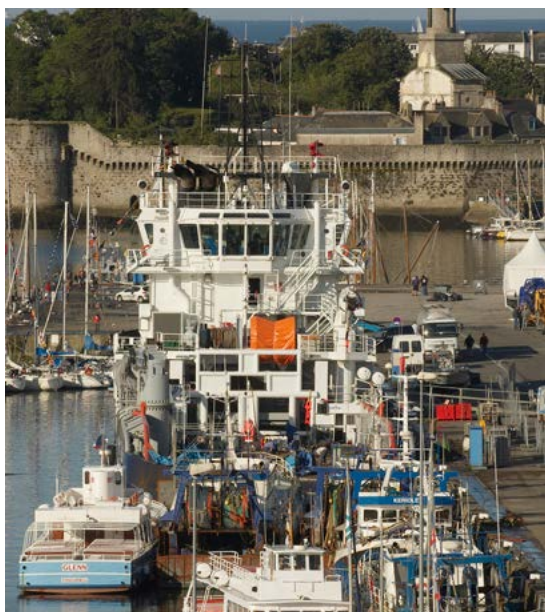
→ **Durée** : 1h30 à 2h

Les élèves découvrent l'évolution du port de Concarneau, de la deuxième moitié du 18<sup>e</sup> siècle à nos jours : aménagement des quais, installation de presses à sardine puis des conserveries, installation du port de pêche dans l'arrière-port... En plein cœur de la ville, ses évolutions ont durablement changé l'urbanisme de la Ville Bleue.

Du premier port de pêche aux chantiers navals en évoquant la criée ou le port de plaisance, l'activité maritime sera présentée aux élèves à l'aide de supports ludiques.

→ **Objectifs** :

- Découverte de l'activité maritime à Concarneau et son évolution
- Comprendre les modifications urbaines et sociales en lien avec l'industrialisation
- Apprendre à se situer dans l'espace et le temps





## LES CONSERVIERIES

→ **Niveaux** : CP > Terminale

→ **Durée** : 1h30 à 2h

L'activité de la pêche a profondément marqué l'histoire, la vie et le visage de la ville au milieu du 20<sup>e</sup> siècle. Pour s'adapter à cette activité florissante, il y a eu à Concarneau jusqu'à 32 conserveries, conduisant à d'importants changements.

Des quais face à la Ville-Close, la visite mènera les élèves au quartier de la Croix et jusqu'à l'ancienne usine réhabilitée, devenue le CAC, pour y découvrir l'une des dernières cheminées d'usine.

Pour les plus jeunes (cycle 2 et 3), cette visite sera axée sur les modifications de la ville engendrées par l'arrivée des conserveries, en réponse à la nécessité de nourrir une population toujours plus nombreuse.

Adaptée également aux collèges et aux lycées, la visite pourra aborder plus largement les implications urbaines et sociales de cet âge d'or des conserveries.

### → **Objectifs**

- Découverte du monde de la pêche à la sardine et au thon, ainsi que des conserveries de poisson
- Prise de conscience de l'impact de cette activité sur la vie locale (impact urbain, économique, social ...).
- Sensibilisation au monde de la pêche et de la mer







## VISITE SENSORIELLE

→ **Niveaux** : MS > CM2

→ **Durée** : 1h

Une visite originale et ludique qui sort des sentiers battus.

Accessible au plus jeune public, le service patrimoine propose d'appréhender la notion de ville par les cinq sens. Les élèves sont invités à découvrir la ville autrement :

- avec l'ouïe : quels sont les sons de la ville ?
- avec l'odorat : à quelles odeurs associons-nous la ville ?
- avec le toucher : quelles sont les matières qui construisent la ville ?
- avec le regard : comment voir la ville autrement ?

→ **Objectifs**

- Partir d'une approche sensorielle de l'architecture et de l'environnement
- Expérimenter d'autres formes de perception de la ville et du patrimoine bâti
- Attirer l'attention sur des détails qui nous échappent, poser un regard différent sur l'architecture
- Acquérir du vocabulaire pour décrire ce qui nous entoure

*La visite sensorielle est également proposée aux classes de Concarneau dans le cadre du dispositif **Têtes en l'art**.*





## CONCARNEAU ET LES PEINTRES

→ **Niveaux** : CP > Terminale

→ **Durée** : 1h30 à 2h

Cette visite fera découvrir aux élèves la colonie artistique de Concarneau, active de 1870 à 1950 : deux

générations de peintres s'y sont succédé.

Moins connue que sa voisine de Pont-Aven, elle a concerné davantage de peintres encore, venus de tous horizons.

À partir de reproductions de tableaux, le circuit permettra de découvrir les faubourgs face à la Ville-Close, les quais, les halles et le quartier de La Croix sur la corniche. Il permettra d'initier les élèves au vocabulaire de la peinture et à l'observation d'œuvres. Ces tableaux représentent non seulement les différents lieux de Concarneau, mais aussi les activités traditionnelles.

### → **Objectifs**

- Découvrir la ville et ses activités au début du 20<sup>e</sup> siècle au travers de tableaux de la colonie de peintres Concarnois.
- Sensibilisation au monde de la peinture : observation, vocabulaire, matériaux
- Aborder le territoire par une approche sensorielle

# CONCARNEAU ET LES ÉCRIVAINS

→ **Niveaux** : Collèges et lycées

→ **Durée** : 2h

Loin de son image de petite ville de province endormie, Concarneau a inspiré des nombreux textes littéraires. Le service Patrimoine vous propose de découvrir la ville sur les traces des écrivains et des poètes. À travers la plume de divers auteurs tels que Gustave Flaubert, Xavier Grall ou encore Georges Simenon, cette balade littéraire permettra d'aborder différents registres de la langue française et une autre facette du patrimoine de la ville. Le choix des extraits littéraires nous propose de découvrir différents ressentis et confronter notre vision à celle des auteurs qui ont écrit sur Concarneau. Le regard des artistes et leurs impressions brossent un portrait sensible de la ville, nous invitant à mieux la contempler et la comprendre.

→ **Objectifs**

- Découvrir la ville à travers les auteurs qui lui sont liés
- Aborder la littérature de manière originale
- Donner envie de lire



*Visite accompagnée d'un livret  
présentant les différents textes étudiés*

# NOTRE DESTINATION N'EST JAMAIS UN LIEU, MAIS PLUTÔT UNE NOUVELLE FAÇON DE REGARDER LES CHOSES.

Henry Miller, *Big Sur et les oranges de Jérôme Bosch*, 1957.

## Laissez-vous conter Concarneau, ville d'art et d'histoire...

... en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture.

Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Concarneau et vous donne les clefs de lecture pour comprendre l'échelle d'une place et le développement de la ville au fil de ses quartiers. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions.

## Si vous êtes en groupe

Concarneau vous propose des visites toute l'année sur réservation. L'office de tourisme et le service du patrimoine sont à votre disposition pour l'organisation de votre programme.

Renseignements au 02 98 97 01 44

## Le service Patrimoine

... organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs, avec le concours de guides-conférenciers professionnels.

## Crédits images :

Couverture : P. Pichard  
Page 11 : P. Pichard  
Page 12 : Service Patrimoine  
Page 14 : B. Galéron  
Page 15 : Service Patrimoine  
Page 16 : C. Berthelot  
Page 18 : Collection municipale Concarneau

## Renseignements, réservations

### Service Patrimoine

Pôle culturel, au dessus des Halles  
Place du Général de Gaulle  
29900 Concarneau  
tél. 02 98 50 38 66  
patrimoine@concarneau.fr

### Maison du Patrimoine

Logis des gardes - Ville-Close  
29900 Concarneau  
tél. 02 98 50 37 18  
maison.patrimoine@concarneau.fr  
Billetterie en ligne : [https:// billetterie-mp.concarneau.fr](https://billetterie-mp.concarneau.fr)

 @MaisonPatrimoineConcarneau

## Concarneau appartient au réseau national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire

Le label «Ville ou Pays d'Art et d'Histoire» est attribué par le ministère de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire.

Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des chefs de projet Ville d'Art et d'Histoire ainsi que la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du 20<sup>ème</sup> siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 200 villes et pays vous offre son savoir-faire dans toute la France.